|  |  |
| --- | --- |
|  | 942540221  [direccion@colegiopuente.es](mailto:direccion@colegiopuente.es)  [www.colegiopuente.es](http://www.colegiopuente.es)  @cpuente |

# PROGRAMACIONES 2º CUSO E. PRIMARIA

## NORMATIVA DE REFERENCIA

Todas las programaciones didácticas de Educación Primaria se atendrán a lo dispuesto en el Decreto 66/2022, de 7 de julio y en la Orden 31/2022, de 13 de julio.

## COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

|  |  |
| --- | --- |
| ÁREAS | DOCENTES |
| **Matemáticas** | Euken Orán Rodríguez |
| **Conocimiento del Medio** | Euken Orán Rodríguez |
| **Lengua Castellana y Literatura** | Euken Orán rodríguez |
| **Ingles** | Patricia Bajón Castillo |
| **Religión/ODS** | Rosana Madrazo Lavín / Saúl Martín Carral |
| **Educación Artística** |  |
| **Educación Física** | Andrés Cueto Lavín |

## CONTEXTO

### PROPUESTAS DE MEJORA PARA ESTE CURSO

* GENERAL: El grupo se caracteriza por una gran diversidad en intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, lo que convierte el aula en un espacio dinámico y lleno de posibilidades educativas. El clima general es positivo, y se observa una creciente disposición del alumnado a participar, cooperar y asumir responsabilidades dentro de la vida del aula. Aun así, resulta necesario seguir fortaleciendo la cohesión grupal, la autonomía personal y la gestión emocional, con el fin de consolidar una convivencia armónica y un aprendizaje más consciente, activo y significativo.
* MATEMÁTICAS: Se propone profundizar en un enfoque de enseñanza matemática basado en la **manipulación (regletas, policubos, pizarras individuales...), el razonamiento y la resolución de problemas**. El objetivo es consolidar la comprensión de los conceptos a través de la experimentación y el descubrimiento guiado, alejándose de prácticas puramente repetitivas o memorísticas.
* Lengua Castellana y Literatura: Se incorporarán actividades variadas como tertulias literarias, lecturas compartidas, debates, asambleas y proyectos de escritura creativa que permitan al alumnado expresarse con confianza y sentido.
* Conocimiento del Medio: Se incorporarán recursos concretos —como maquetas, plantas, minerales, mapas o experimentos sencillos— que favorezcan la curiosidad científica y la comprensión del entorno natural y social.

### CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

Se trata de un grupo cohesionado de 7 niñas y 7 niños que, en comparación con el curso anterior, ha mostrado una evolución positiva en cuanto a la convivencia y la dinámica interna. Si bien anteriormente se percibían subgrupos más marcados, actualmente la clase funciona de manera más integrada y con un sentimiento de pertenencia más sólido.

El grupo presenta una notable diversidad, tanto en el plano de las capacidades como en el actitudinal, lo que requiere una atención individualizada y una adaptación constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este primer tramo del curso, se ha priorizado la **construcción colaborativa del aprendizaje**, dado que el alumnado presenta cierta dificultad para mantener la concentración y un escaso hábito de trabajo individual. Sin embargo, muestran una alta motivación y participación en actividades de carácter oral y manipulativo, lo que se ha aprovechado como punto de partida para fomentar aprendizajes significativos.

Con el fin de favorecer un clima de respeto y escucha activa, se está incidiendo especialmente en el respeto del turno de palabra y en la importancia de atender a las intervenciones de los compañeros y compañeras. Para ello, se evita reforzar las intervenciones no reguladas (por ejemplo, cuando alguien habla sin pedir turno) y se fomenta la participación equitativa mediante preguntas dirigidas a todo el grupo.

Asimismo, y siguiendo una propuesta metodológica compartida en el equipo docente, se realizan de forma periódica cuestionarios breves de repaso sobre las ideas tratadas en las asambleas o debates del día anterior. Esta dinámica tiene como objetivo mejorar la atención, la retención de información y la escucha activa.

Por otro lado, en las sesiones en las que intervienen otros profesionales del aula de refuerzo y apoyo, se priorizan tareas de mayor concentración y de carácter individual, generalmente vinculadas al trabajo con el libro de texto, con el fin de mantener un ambiente propicio para la atención y el trabajo personal.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

**Concierto educativo en el Centro Botín**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo** | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| **Objetivos** | Mejorar la **sensibilidad artística y la escucha activa** a través de la experiencia directa con la música clásica.  Promover el **gusto por las manifestaciones culturales** y el **respeto durante las experiencias compartidas** en espacios públicos. Fomentar la **observación, la atención y la expresión emocional y oral** a partir de la música. | | | |
| **Temporalización** | Octubre | | | |
| **Vinculación con programación** | **Música:** escucha activa, reconocimiento de elementos musicales y valoración de la música como expresión cultural. **Matemáticas:** trabajo de **ritmo, compás y patrones** relacionados con la medida y la secuencia. **Lengua:** desarrollo de la **expresión oral y escrita** al comentar y describir la experiencia vivida. | | | |
| **Observaciones** | Actividad coordinada con el **Centro Botín** dentro de su programa educativo. Incluye una **sesión previa de preparación**, con introducción a instrumentos y autores, y una **sesión posterior de reflexión**, donde el alumnado puede expresar lo aprendido mediante escritura, dibujo o dramatización. | | | |

### Albergue fin de curso

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo** | Complementaria |  | Extraescolar | X |
| **Objetivos** | Fomentar la **convivencia, el trabajo en equipo y la autonomía** del alumnado.  Promover la **participación activa, la responsabilidad y la cooperación** en actividades grupales.  Desarrollar habilidades de **observación, planificación y resolución de problemas** a través de talleres y dinámicas de aventura. | | | |
| **Temporalización** | Mayo | | | |
| **Vinculación con programación** | **Matemáticas:** resolución de problemas prácticos y aplicación de nociones de medida, cálculo y lógica en juegos y actividades al aire libre. **Lengua:** desarrollo de la **expresión oral y escrita** al relatar experiencias, redactar crónicas o comentar actividades del día. **Conocimiento del Medio (convivencia y valores):**  trabajo de **cooperación, respeto, autocontrol y gestión emocional** mediante dinámicas grupales y juegos de equipo. | | | |
| **Observaciones** | La actividad se realiza en el **Albergue MAX**, ofreciendo un entorno seguro y estructurado para la convivencia y el aprendizaje fuera del aula. Incluye **talleres, actividades de aventura y dinámicas de grupo**, con seguimiento del profesorado para reforzar aprendizajes académicos y socioemocionales. Se realizará **sesión previa de preparación en el aula** y **sesión posterior de reflexión**, donde el alumnado podrá compartir experiencias y aprendizajes vividos. | | | |

### Semana de cooperativas

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo** | Complementaria |  | Extraescolar | X |
| **Objetivos** | Fomentar la **convivencia positiva, la cooperación y el trabajo en equipo** entre el alumnado de distintos centros.  Promover la **creación artística y la expresión corporal y dramática** mediante la preparación y representación de una obra de teatro o actividad artística colectiva.  Desarrollar la **responsabilidad, la planificación y la comunicación efectiva** en un contexto de colaboración. | | | |
| **Temporalización** | Mayo (sin concretar fecha) | | | |
| **Vinculación con programación** | **Lengua:** mejora de la **expresión oral, comprensión de textos y narrativa dramática**, así como la capacidad de describir y comentar la experiencia colectiva.  **Plástica / Música / Expresión artística:** desarrollo de **habilidades creativas y artísticas**, incluyendo dramatización, expresión corporal, música o escenografía según la obra o proyecto elegido. **Conocimiento del medio:** refuerzo de la **cooperación, respeto, resolución pacífica de conflictos y trabajo en equipo**, aplicando estrategias de interacción positiva entre alumnado de distintos centros. | | | |
| **Observaciones** | La actividad se realiza durante una **semana de convivencia intercentros**, donde cada grupo prepara y representa una obra o proyecto artístico que fomente la integración y la colaboración. Incluye **sesiones de planificación y ensayo**, acompañadas de tutorías y seguimiento del profesorado, y una **puesta en común final** donde se comparten las producciones y aprendizajes socioemocionales. | | | |

### PROVOCA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Fomentar en el alumnado actitudes de respeto, cuidado y responsabilidad hacia el entorno natural más cercano, mediante la participación activa en actividades de observación, exploración y conservación del medio ambiente. | | | |
| Temporalización | * Por determinar | | | |
| Vinculación con programación | * Matemáticas: Las experiencias prácticas con el entorno permiten aplicar la medida, el conteo y la recogida de datos de forma contextualizada. * Lengua: Las actividades orales y escritas relacionadas con el medio natural favorecen la comunicación, la ampliación del vocabulario y la expresión de ideas y emociones. * Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: Es el área más directamente relacionada con el objetivo. A través de la observación del entorno, la identificación de seres vivos, materiales o paisajes y la participación en acciones de cuidado del medio, el alumnado desarrolla nociones básicas de sostenibilidad y ciudadanía activa. * Educación Artística: El arte ofrece un medio expresivo para representar la naturaleza, reflexionar sobre su belleza y promover su cuidado. * Educación Física: Las actividades al aire libre fomentan la actividad física saludable, el trabajo en equipo y la conexión con el medio natural. | | | |
| Observaciones | La Yincana en el entorno natural de Ucieda permitirá al alumnado explorar, observar y aprender de manera activa y cooperativa. La actividad fomentará la colaboración, el respeto del medio, la participación oral y la resolución de retos, integrando aprendizaje significativo y conciencia medioambiental en un contexto lúdico y motivador. | | | |

### CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

### RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

* Porcentaje de indicadores de logro conseguidos o ampliamente conseguidos: Porcentaje
* Se mejora el porcentaje de indicadores de logro respecto al año pasado: Sí/No

### ADECUACIÓN DE LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS, Y LA DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS A LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS UTILIZADOS

* La distribución de la clase favorece la metodología elegida. Sí/No
* Se ha seguido el libro del alumno Sí/No
* Se ha utilizado otros recursos didácticos programados Sí/No
* "Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas." Sí/No
* Se ha cumplido la temporalización programada a principio de curso Sí/No

### CONTRIBUCIÓN DE LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS A LA MEJORA DEL CLIMA DE AULA Y DE CENTRO.

* Se han empleado actividades participativas y grupales Sí/No
* A través de determinadas actividades enfocadas a la convivencia del aula se ha fomentado el respeto entre los alumnos Sí/No
* La distribución de los puestos ha contribuido a propiciar un clima colaborativo tanto en el interior como en el exterior del aula. Sí/No
* Las salidas extraescolares realizadas como recurso pedagógico han favorecido la integración, la convivencia y el respeto mutuo. Sí/No

### EFICACIA DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD QUE SE HAN IMPLANTADO EN EL CURSO.

* Se han empleado actividades participativas y grupales Sí/No
* A través de determinadas actividades enfocadas a la convivencia del aula se ha fomentado el respeto entre los alumnos Sí/No
* La distribución de los puestos ha contribuido a propiciar un clima colaborativo tanto en el interior como en el exterior del aula. Sí/No
* Las salidas extraescolares realizadas como recurso pedagógico han favorecido la integración, la convivencia y el respeto mutuo. Sí/No